



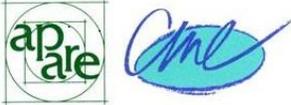
Interpretiraj me – predstavljanje baštinskih objekata

Naslov aktivnosti	Interpretiraj me
Tema	Interpretacija baštine
Odgojno-obrazovni ciljevi	Raditi u skupini Razvijati maštu Nastupati u javnosti Biti sposoban smisliti priču od početka do kraja
Ciljna skupina	Polaznici od 12 godina nadalje. Skupina je podijeljena na podskupine od 5 do 6 sudionika
Tip aktivnosti	Igre zamišljanja i interpretacije Ispričati i oživjeti jednu priču
Ključne riječi	Interpretacija, dramatizacija, zamišljanje
Etapa za etapom ...	<ol style="list-style-type: none"> 1. Animator izabere desetak slika predmeta, otkaćenih ili zaigranih poput slika iz "kataloga nepronalažljivih predmeta" 2. Podijeli sudionike u skupine po 5 do 6 osoba 3. Pokazuje slike i traži od sudionika da ih pomno promatraju, a zatim da odaberu po jednu sliku po svakoj skupini 4. Svaka ekipa ima na raspolaganju 20-tak minuta da bi zamislila ime i pretpostavljenu uporabu odabranog



	<p>predmeta, a zatim ga predstavila ostalim sudionicima kroz dramatizaciju i prikaz živog i uvjerljivog okruženja toga predmeta. Animator pazi da svi sudionici u skupini sudjeluju u stvaralaštvu i javnom prikazu</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Na kraju svih predstavljanja gledatelji prosuđuju o uvjerljivosti prikaza svake skupine 6. Kad se sve skupine izredaju, animator traži od ekipa da odrade isti zadatak s baštinskim objektom iz okoline u glavnoj ulozi. Sada moraju ispričati priču o tom objektu, jednako živu i zanimljivu kao u prethodnom zadatku, trudeći se da na kraju dodaju mali baštinski rječnik. Zadatku se posvećuje 20 minuta, za pripremu i za stvaranje. <p>Izveštavanje o zadatku Kad se sve skupine izredaju na predstavljanju uradaka, sudionici su pozvani da izraze kako su se osjećali predstavljajući prvi i drugi zadatak.</p>
Mjesto aktivnosti	Unutarnji i vanjski prostor. Odabrano mjesto mora obilovati baštinskim objektima, a ako to nije slučaj, treba ponuditi fotografije
Potrebna sredstva	Slike ludičkih predmeta
Trajanje	1sat do 1sat i 30min
Reference	<p><i>Catalogue des objets introuvables</i>, Carelman, éditions André Balland paris, 1969 : http://www.arretsurimages.net/vite.php?id=13532</p>



	<p>Fotografije:</p> <p>http://www.laboiteverte.fr/les-objets-introuvables-de-jacques-carelman/</p>
<p>kontakt</p> 	<p>Union APARE-CME – France</p> <p>www.apare-cme.eu</p> <p>Contact: Armonie Segond chantiers@apare-cme.eu</p>

